

مقتطفات على هامش السجن

عشر دقائق من كفضلك - أنت منهم بنشر اخبار كاذبه و حيازه كاميرات -

يجلس المنعم ٥ ا يوم على ذمه التحقيق - هل نسي ابتداء ايه - اسمه طالك

عمده مختار جلسه بكره - بجدد الحبس ٥ ا يوماً على ذمه التحقيق

العملوا استئناف - رفض الاستئناف - تجديد الحبس ٥ ا يوماً

جلسه بكره - اخلاء سبيل - النيابة استئنفت - رفض الاستئناف

القرار اتلغى - حبس ٥ ا يوماً - عمده مختار جلسه بكره -

تجديد حبس ٥ ا يوماً

تلك هي مقتطفات من حياتي داخل السجن بعد ضروري ما يزيد

عن ٥ ا يوماً دون تهمة واضحة او ثمة دليل او قرينه اتهم

فقط اتهم مرسل و تحت توريد وضع من ايسر الحقوق ومنع تصوير

القرينه في السابق كنا نتندر على سبل الدعايه ان التهمه حيازه

كاميره ولم تكن تعلم انما تكون حقيقه واقعه

السؤال هنا اننى العمل مصور صغر اذا الكاميره هي اساس



سواء فكيف اتعمم الحملان وما هو الحرم الذي حدثت في والده لا اعلم بل ان الاتهام
 بنشر اخبار كاذبه لا يوجد له تعريف او ذكر له ما هو الخبر اين تم نشره
 ان ما نلاقيه داخل السجنة لا يسع المجال لذكره هو بحقق مقبرة الاحياء
 وبالرغم من كون القانون يمنع الحيسد في قضايا النشر الا ان القانون
 لا يتم تطبيقه

ربما ~~لا~~ عدم تدخل نقابة المحققين في الامر هو ما اوصل الامور الى هذا الحد
 واستمراره من الحيسد بما يتعارض مع العام بالرغم من علم السيد النقيب
 النقاية

بالامر وان القضية هي قضية نشر بئس لم اجد حتى الان دور محروس للنقاية
 ولا انزال
 ومجلسه والآن انتظر تدخل السيد نقيب المحققين وعضاء مجلس

النقاية ولا انسى ايضا دور الزملاء من كافة المواقع والمحققين ضحايا ايلهم
 يمد يد من المنطق حتى اخلاء سبيل جميع الزملاء المحبوسين على قضايا نشر

وفي النقاية تبقى كلهم

الحريه للحمله القلم والكلمه

ان اكون صبور ليست حريه

صديق مختار

النهم # حيازه - كاميره

صبر صبور

المصافحه # ليست - حريه

اجن طره تحقيق

اخرى وليست مصدر بالرغم من كوننا كنا نأمل ان بلادنا قلوه
 للحريات للاسف كانت اجنلا لسحاب الراشي والمحققين وهوا
 ما يهدد الامن والسلام الاجتماعي ومنها تناري الفاعلين والمسؤولين بالبلاد
 بان ينظروا الى الايدياء في السجن وانقاذ اسمه البلاد في شأن الحريات
 من ناحية اخرى وبعد مرور هذه الايام علينا داخل السجن هازلت
 اتسائل اين دور نقيب المحققين ومجلس النقابة في قميتي وهم
 اطنو طريهم الدفاع عنى وهى قحبة نشر بالرغم من علم مجلس النقابة و
 السيد النقيب بالامر ولاكن وحتى الان لا يوجد اى دور من قريب او بعيد
 ايضا ومع تقديري للزملاء بلافاة المواقع والجراند على قيامهم بدورهم تجاهى
 اطالبهم بالمزيد والضغط بكافة السبل حتى الخلائ سبيلنا وجميع الزملاء
 طالبوا الخروج زملا نكم من عملاء الكاميره والقلم
 ابلغوا نقيب المحققين بما يجرى ريبا يكون لا يعلم
 الحريه لجملة
 الكاميره والقلم
 شمدى مختار
 مصدر صحفي
 انا نهمم بجازة كاميره
 المعاقه # ليست بيريجه

من داخل مقبرة الاحياء

ما يذلل عن ٢٤ يوما رهن الحبس الاحتياطي

تعد الايام ثقيله وها انما تستمر داخل محبس لاكثر من ٢٤ يوما

بالتعامات قضاؤه من نشر اخبار كاذبه وبيانه كاميرات وعدم حمل بطاقه

لا تستغرب من الاتهامات فتهمنا الاصليه والحقيقيه اننا

مصور صحفي وقرن سجل ذلك تكال اليك الاتهامات

ففي الاتهام بنشر اخبار كاذبه لا يوجد تعريف للخبر عن ما اذا اين تم نشره

مترا لا تعلم اما عن بيانه كاميرات فلا اعلم ما هو الجرم وانا مصور

صحفي والكاميره هي اساس عمل ما هو الجرم الذي قمت به

هو التعتك فقط مع الاخذ في الاعتبار ان القانون يمنع ~~التعتك~~ من الحبس

في قضايا النشر ولاذلت اعان ظلم واقع غير صبر او مسيب

اللهم الا كونك مصور صحفي هذا هو السبب فقط الحبس

على خلفيه هتتك التي لا تدور للبعث فتعاقب عليها في

وقت يتشدق البعض بمناخ حذرات ورائس ربما يكون في دوله